

FICHA »  
TÉCNICA



## The New Face. De la Anatomía a la Medicina Estética

Autor: Paola Rosalba Russo

ESPECIALIDAD: Cirugía Oral y Maxilofacial

### » Características

<b>ISBN:</b> 9789585303683	<b>Tapa:</b> Dura	<b>Año de publicación:</b> 2021	<b>Peso:</b> 1.34 kg
<b>Impresión:</b> A color - Formato: 21.5 x 28 cm	<b>Número de páginas:</b> 224	<b>Número de tomos:</b> 0	<b>Edición:</b> 0

### » Descripción

El uso cada vez más frecuente de la medicina cosmética requiere de un alto nivel de conocimiento y práctica por parte de los profesionales, para mantenerse al tanto de los avances en el área.

Es importante evitar cualquier situación de incomodidad para los pacientes, quienes a menudo acuden a nosotros con el objetivo de rejuvenecer la cara, evitando una semana de moretones o hinchazón u otras complicaciones como parálisis nerviosa o necrosis cutánea. Estas necesidades se vuelven cada vez más importantes en nuestra práctica, y la única manera de evitar cualquier complicación es conocer la anatomía en forma perfecta.

La medicina estética, además de requerir un lado “artístico” y sentido común, demanda conocer muy bien las proporciones del cuerpo y del rostro humano, a fin de que puedan modificarse a nuestro gusto y siguiendo el deseo preciso de los pacientes, quienes cada vez son más exigentes.

Por lo tanto, hemos dividido la cara en siete áreas anatómicas, correspondientes a la presencia de importantes pedúnculos neurovasculares, que generalmente son la causa de las complicaciones

## »CONTENIDO

Capítulo 1: Introducción.

Capítulo 2: Área Temporal.

Capítulo 3: Región Supraorbitaria.

Capítulo 4: Canto Medio y Región Infraorbitaria.

Capítulo 5: Región Suborbitaria Inferior.

Capítulo 6: Arteria Orbicular y Labios.

Capítulo 7: La Arteria Facial.

Capítulo 8: Región del Cuello.